

*Cuando Albamar, (primer sultán de la dinastía nazarí) llegó al trono de Granada en el siglo XIII, el Albaicín no le pareció un lugar seguro para vivir, así que eligió la colina de enfrente, donde construyó una fortaleza y una gran muralla. Desde allí reinaría y controlaría a todos sus súbditos.*

*Sus descendientes continuaron edificando casas nobles y palacios dentro de esa gran muralla. Y poco a poco nobles, funcionarios, artesanos y comerciantes al servicio de la corte se trasladaron allí.*

*Por eso, en el siglo XIV, la Alhambra era ya una hermosa ciudad palatina, dividida en tres grandes zonas: la **Alcazaba** (zona militar donde vivían los soldados), los **Palacios** (donde se alojaban los nobles y se desarrollaba la actividad política) y la **Medina** (el barrio más poblado donde vivían todas aquellas personas necesarias para que la ciudad funcionara).*

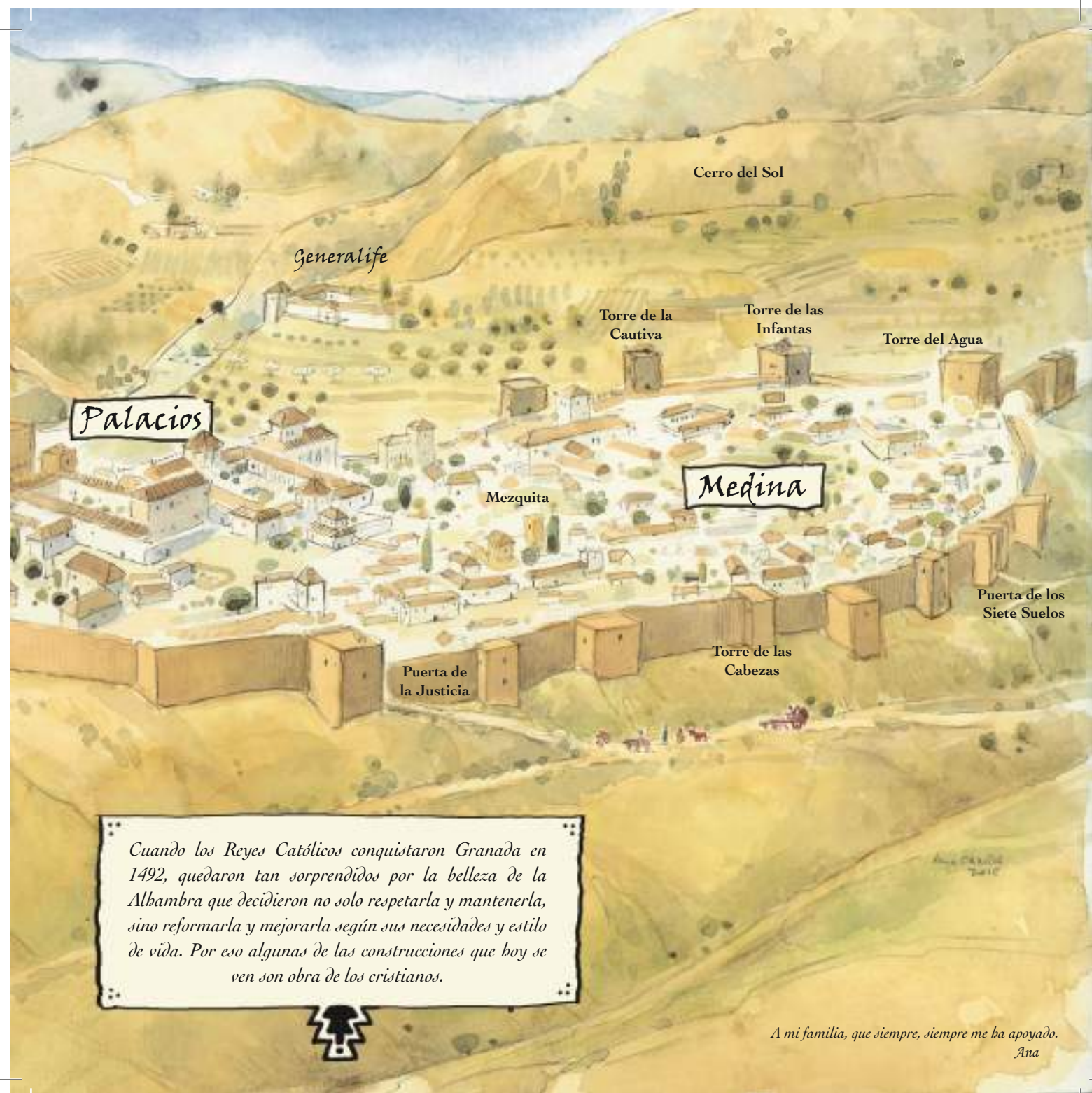
El Albaicín y los otros barrios de la ciudad de Granada también tenían murallas defensivas.

**Alcazaba**

El Bañuelo

Río Darro

Los baluartes fueron construidos por los cristianos para situar los cañones. Aunque los musulmanes conocían la pólvora no tenían casi armamento pesado.



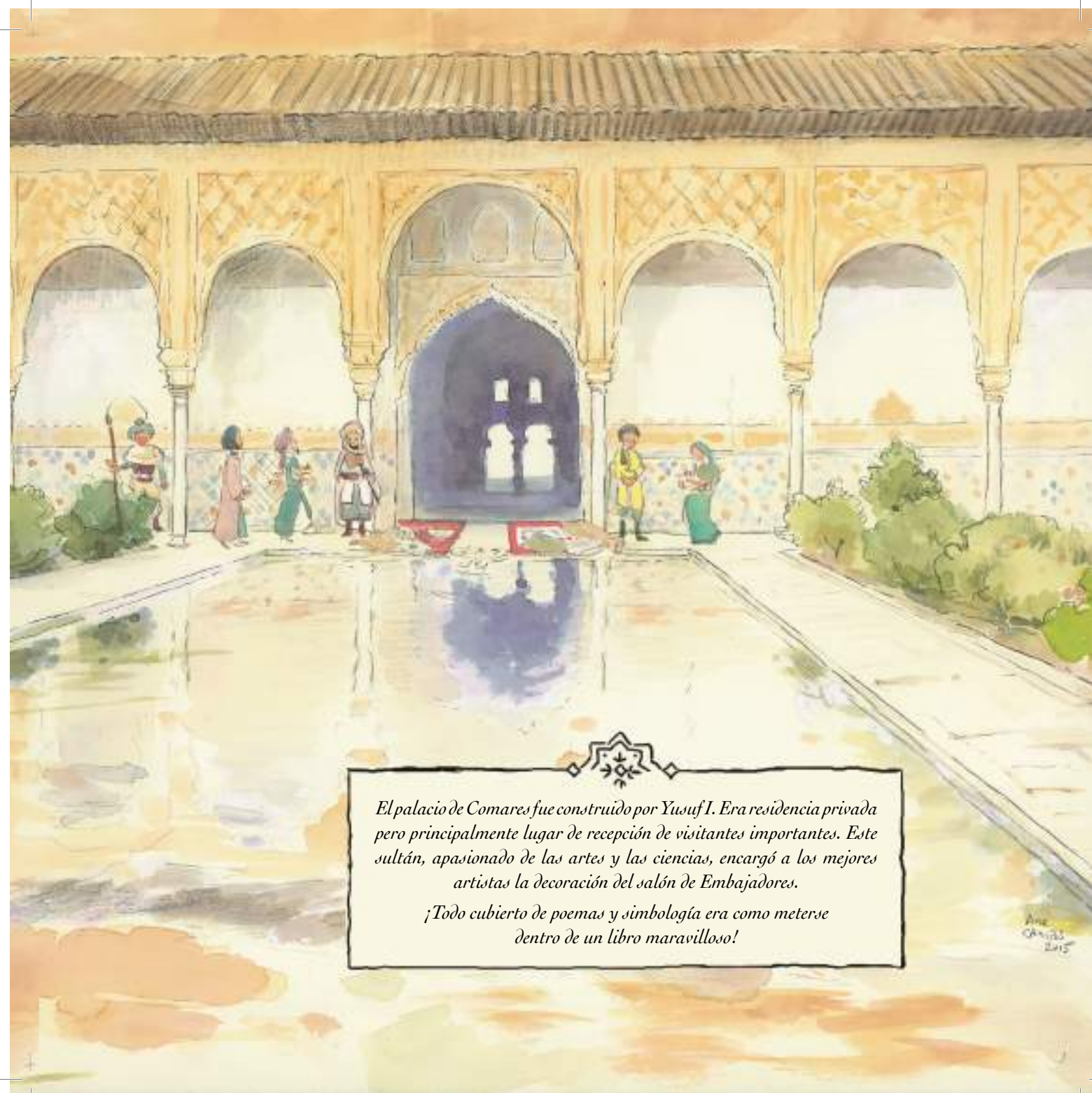
Palacios

Medina

*Cuando los Reyes Católicos conquistaron Granada en 1492, quedaron tan sorprendidos por la belleza de la Alhambra que decidieron no solo respetarla y mantenerla, sino reformarla y mejorarla según sus necesidades y estilo de vida. Por eso algunas de las construcciones que hoy se ven son obra de los cristianos.*



*A mi familia, que siempre, siempre me ha apoyado.  
Ana*



*El palacio de Comares fue construido por Yusuf I. Era residencia privada pero principalmente lugar de recepción de visitantes importantes. Este sultán, apasionado de las artes y las ciencias, encargó a los mejores artistas la decoración del salón de Embajadores.*

*¡Todo cubierto de poemas y simbología era como meterse dentro de un libro maravilloso!*

Ana  
Carrillo  
2015

